

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТРЕПОЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ –
МИХАЙЛОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ**
*391700, Рязанская область, Михайловский район, пос.Трепольский, д.26А.
Телефон 8(49130) 2-94-74.*

Приказ № 105

по школе от 30.08.2018

« О внесении изменений и дополнений в ООП НОО, ООО».

На основании приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373», приказа № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897», с целью реализации ФГОС НОО и ООО, обеспечения прав обучающихся на изучение родного языка (русского языка)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Заместителю директора по УВР работе Павлутиной Н.В. внести изменения в основные образовательные программы начального общего, основного общего образования.

1.1. Включить в подраздел «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы» целевого раздела основных образовательных программ начального общего, основного общего образования, обеспечивающих реализацию федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, планируемые предметные результаты освоения предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (основная образовательная программа начального общего образования), «Родной язык и родная литература» (основные образовательные программы основного общего), учебных предметов «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» (основная образовательная программа начального общего образования), «Родной язык», «Родная литература» (основная образовательная программа основного общего образования). (Приложение № 1).

1.2. Включить Предметные результаты освоения обучающимися предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (основная образовательная программа начального общего образования), «Родной язык и литература» (основная образовательная программа основного общего образования).

1.3. Включить:

1.3.1. в структуру учебных планов ООП НОО и ООП ООО предметные области:

- «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (уровень начального общего образования в рамках ФГОС НОО),
- «Родной язык и родная литература» (уровень основного общего в рамках ФГОС ООО)

и учебные предметы:

- «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» (уровень начального общего образования),
- «Родной язык», «Родная литература» (уровень основного общего образования),

2. Заместителю директора по УВР Павлутиной Н.В.

2.1. Включить предметные области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (уровень начального общего образования), «Родной язык и родная литература» (уровень основного общего) и учебные предметы «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» (уровень начального общего образования), «Родной язык» и «Родная литература» (уровень основного общего) в учебные планы уровней начального общего, основного общего образования, реализующие ФГОС, на 2018-2019 учебный год. (Приложение № 2)

3. Руководителям ШМО учителей начальных классов Морозовой Н.А. и учителей старших классов Свечниковой В.В. обеспечить разработку рабочих программ по учебным предметам «Родной язык (русский язык)», «Литературное чтение на родном языке», «Родная литература», «Родной язык (русский язык) и родная литература» до 30.08.2018г.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Основание: решение педагогического совета протокол №1 от 27.08.2018

Директор школы: *Н.Г.Иванова* Н.Г.Иванова



ДОПОЛНЕНИЯ В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Дополнить пункт 1.2. (Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования) Целевого раздела ООП НОО МОУ «Трепольская СОШ» пунктом следующего содержания:

«1.2. Планируемые результаты предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», обеспечивающей изучение родного русского языка на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык» обеспечивают: 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языков средств для успешного решения коммуникативных задач;

Выпускник научится: – оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор); – выражать собственное мнение и аргументировать его.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

– подробно или выборочно пересказывать текст;

– пересказывать текст от другого лица;

– составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных

типов речи: описание, повествование, рассуждение;

- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.2. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык» обеспечивают:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателем общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях и задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Выпускник научится:

- Оценивать правильность (уместность) выбора и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- Выражать собственное мнение и аргументировать его.

Выпускник получит возможность научиться:

- Создавать тексты по предложенному заголовку;
- Подробно или выборочно пересказать текст;
- Пересказывать текст от другого лица;
- Составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- Соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3 Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных

ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Выпускник научится:

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно - популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию

(конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

2. Дополнить пункт 2.2. (Программа отдельных учебных предметов, курсов) Содержательного раздела ООП НОО МОУ «Трепольская СОШ» следующего содержания:

«Родной язык (русский язык)»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Литературное чтение на родном языке. Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Работа с разными видами текста. Общее представление о художественных текстах. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно - изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение

общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно - выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача

впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини - сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России.

Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах»

3. Пункт 3.1. Учебный план Организационного раздела ООП НОО МОУ «Трепольская СОШ» изложить в следующей редакции:

**Учебный план начального общего образования для 1 - 4 классов в МОУ
«Трепольская СОШ», реализующей программы начального общего
образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на 2018- 2019
учебный год (при 5-ти дневной учебной неделе)**

Предметные области	Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
	Классы	Количество часов в неделю/год				
Обязательная часть (инвариантная)						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4/132	4/136	4/13 6	4/13 6	16/54 0
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/13 6	3/10 2	15/50 6
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык					
	Литературное чтение на родном языке					
Иностранный язык	Иностранный язык (немецкий)	-	2/68	2/68	2/6 8	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/13 6	4/13 6	16/54 0
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/6 8	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики			-	1/34	1/34
Искусство	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Итого:		19/62 7	21/714	21/714	21/71 4	82/27 69
Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Русский язык	Русский	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135

и литература	язык					
Математика и информатика	Математик а	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Итого аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21/69 3	23/782	23/7 82	23/78 2	90/30 39

Дополнения в Основную образовательную программу основного общего образования МОУ «Трепольская СОШ».

Внести изменения и дополнения в основную образовательную программу основного общего образования МОУ «Трепольская СОШ» с 01.09.2018 года в следующие разделы:

1. В раздел 1. «Целевой раздел», в п.1.2 «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного образования» по предметам «родной язык» и «родная литература» следующего содержания:

Личностные результаты:

- 1) понимание роли и места родного языка в современном мире, в жизни российского общества и государства;
- 2) осознание родного языка как средства приобщения к культуре русского народа, народов РФ и мировой культуре;
- 3) осознание важности владения родным языком для получения образования, осуществления трудовой деятельности, для социализации и самореализации;
- 4) сознательное отношение к родному языку как к духовной ценности русского народа; умение и желание видеть и понимать различие и общность родной культуры и культуры народов России; уважительное отношение к русскому языку и культуре; уважение к уникальности культуры каждого народа;
- 5) осознание необходимости постоянного совершенствования речи, пополнения словарного запаса и овладения грамматическими средствами для свободного выражения мыслей в процессе общения;
- 6) способность и реальная готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных сферах и ситуациях общения; толерантность при межкультурной коммуникации;
- 7) осознание важности соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения к окружающим;
- 8) осознание национального своеобразия родного языка.

Предметные результаты:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка и развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) обогащения активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- 6) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую

ценность;

- 7) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

Метапредметные результаты:

- 1) адекватное понимание информации, способность вычленять главную мысль, фиксировать ключевые слова и словосочетания;
- 2) умение воспроизводить информацию с различной степенью свернутости;
- 3) способность пользоваться разными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое);
- 4) адекватное понимание общего содержания читаемых текстов разных функциональных стилей и жанров;
- 5) способность ориентироваться в структуре читаемого текста;
- 6) способность осуществлять информационную переработку текста;
- 7) способность осуществлять поиск информации различными способами (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), способность осуществлять сбор, обработку, анализ, организацию, передачу и интерпретацию информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- 9) готовность слушать собеседника и вести диалог (соглашаться и возражать, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, вести беседы и дискуссии на бытовые, учебные и культуроведческие темы, готовность признавать возможность существования различных точек зрения);
- 10) умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы построения текста;
- 11) способность осуществлять выбор уместных и эффективных речевых средств;
- 12) соблюдение основных орфоэпических, лексических, грамматических норм языка в практике речевого общения.

2. В пункт 1.2.5. Предметные результаты внести следующие дополнения:

1.2.5.18. Родной язык

Выпускник научится:

- аудировать, читать, говорить и писать, эффективно взаимодействуя с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- расширять и систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка;
- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

- обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- использовать основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию;
- нести ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

1.2.5.19.Родная литература

Выпускник научится:

- понимать родную литературу как одну из основных национально культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать культурную самоидентификацию, коммуникативно эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- читать со сформированным эстетическим вкусом, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- понимать принципиальные отличия литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное. Выпускник получит возможность научиться:
 - испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
 - сознательно планировать свое досуговое чтение;
 - осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

1. В содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования (п. 2.2.2. Основное содержание учебных предметов при получении основного общего образования) внести следующие дополнения:

2.2.2.1.Русский язык дополнить следующими задачами по разделам:

Речь. Речевая деятельность

Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Основные особенности разговорной речи в Рязанской области, функциональных стилей языка художественной литературы (поэтов и писателей Рязанской области и Михайловского района).

Культура речи

Языковая норма, ее функции. Вариативность нормы языка в Рязанской области Речевой этикет. Особенности лингвокультурных норм речевого поведения в

различных ситуациях формального и неформального общения в условиях Рязанской области .

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Общие сведения о языке.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения (знакомство с языками малых народов РФ). Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление (перспективы и проблемы развития русского языка на основе региональных и этнографических особенностей областей центральной России). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народов Рязанской области и Михайловского района.

Фонетика, орфоэпия и графика

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные особенности нормы произношения слов в регионе и их место в орфоэпических нормах языка. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо с точки зрения языковой принадлежности территориальной области.

Лексикология и фразеология

Активный и пассивный словарный запас языка региона; Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики Рязанской области. Основные лексические нормы современного русского литературного язык; особенности их применения в районах Рязанской области.

Этимология слов местного употребления.

Территориальные диалекты (региональные диалектизмы соседних областей и самой Рязанской области).

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова (региональные этнографические особенности центральных областей России)

Выявление лексических и фразеологических единиц языка национально-культурным компонентом значения в произведениях народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах.

Морфология

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий и наречий).

Синтаксис

Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысл, цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Анализ художественного текста (произведения писателей и поэтов Рязанской области и центральных областей России)

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка и особенности синтаксических конструкций Рязанской области.

Правописание: орфография и пунктуация. Обращение (на основе произведений писателей и поэтов Рязанской области)

Орфографические нормы.

Пунктуационные нормы.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Работа по развитию связной речи

Творческие работы (сочинения, изложения, устные высказывания) разных жанров (описание, повествование, рассуждение) о замечательных людях, достопримечательностях, культурных памятниках и исторических событиях Рязанской области.

2.2.2.18. Родной язык

2.2.2.19. Родная литература

2.2.2.18. Родной язык

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека.

Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке.

Роль языка в жизни общества, человека; требования к речи: выразительность, выразительность, смысловая точность и др.

Предмет «Родной язык» отражает:

Виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающие эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.

Коммуникативно-эстетические возможности родного языка.

Научные знания о родном языке; взаимосвязь его уровней и единиц; базовые понятия лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка. Виды анализа слова (фонетические, морфемные, словообразовательные, лексические, морфологические), синтаксический анализ словосочетания и предложения, а также многоаспектный анализ текста.

Активный и потенциальный словарный запас, объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; использование их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

Языковую культуру как общечеловеческую ценность.

2.2.2.19. Родная литература

Предмет «Родная литература» отражает воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и

интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития.

Чтение как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизация отношений человека и общества, многоаспектный диалог.

Родная литература как одна из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни.

Культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

Литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции и традиции Рязанской области и Михайловского района.

Смысловый и эстетический анализ текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического.

2. Внести изменения в текст основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС 5-9 кл.), в раздел 3. «Организационный раздел», в п. 3.1. «Учебный план основного общего образования» следующего содержания:

Учебный план ООО для 5-8 класса МОУ «Трепольская СОШ» мо – Михайловский муниципальный район Рязанская обл, реализующая программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО на 2018/2019 учебный год
(допустимая аудиторная нагрузка при 5-ти дневной учебной неделе)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю/год				
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	всего
Обязательная часть (инвариантная)						
Русский язык и литература	Русский язык	5/170	6/204	4/136	3/105	18/615
	Литература	3/102	3/102	2/68	2/70	10/ 342
Родной язык и родная литература	Родной язык					
	Родная литература					
Иностранные языки	Иностранный язык(немецкий язык)	3/102	3/102	3/102	3/105	12/411
Математика и информатика	Математика	5/170	5/170			10/340
	Алгебра			3/102	3/105	6/207
	Геометрия			2/68	2/70	4/138
	Информатика			1/34	1/35	2/69
Общественно-научные предметы	История	2/68	2/68	2/68	2/70	8/274
	Обществознание		1/34	1/34	1/35	3/103
	География	1/34	1/34	2/68	2/70	6/206
Естественно-научные предметы	Физика			2/68	2/70	4/138
	Химия				2/70	2/70
	Биология	1/34	1/34	1/34	2/70	5/172
Искусство	Музыка	1/34	1/34	1/34	1/35	4/137
	Изобразительн	1/34	1/34	1/34		3/102

	ое искусство					
Технология	Технология	2/68	2/68	2/68	1/35	7/239
Физическая культура и ОБЖ	Физическая культура*	2/68	2/68	2/68	2/70	8/274
	ОБЖ				1/35	1/35
Итого		26/884	28/952	29/986	30/1050	113/3872
Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Русский язык и литература	Русский язык			1/34	1/35	2/69
Русский язык и литература	Литература			1/34		1/34
Естественно- научные предметы	Биология					
Математика и информатика	Информатика	1/34	1/34			2/68
Общественно-научные предметы	Обществознание	1/34				1/34
Искусство	Изобразительное искусство				1/35	1/35
Итого вариативная часть		2/68	1/34	2/68	2/70	240
Итого аудиторная учебная нагрузка (5-дневная учебная неделя)		28/952	29/986	31/1054	32/1120	120/4112